GITA D'ARTE RACCOMANDATA

ACCOMPAGNATI DAL NS STORICO DELL'ARTE PROF. MILETO BENVENUTI VISITEREMO SITI DI GRANDE RILEVANZA STORICA.

Incontri d'Arte - Associazione Culturale

MERAVIGLIE D'ABRUZZO: CELANO – VALLE PORCLANETA – ALBA FUCENS SABATO 12 APRILE



QUOTA: SOCI € 60 - NON SOCI € 65 (min. 25 PAX)

<u>LA QUOTA COMPRENDE:</u> TRASFERIMENTI CON BUS G.T; STORICO DELL'ARTE INTERA GIORNATA: ACCOMPAGNATORE "INCONTRI D'ARTE"; INGRESSI € 10; RADIOLINA € 2.

LA QUOTA NON COMPRENDE: PRANZO E MANCE

PROGRAMMA

<u>PARTENZA ORE 07:30 da P.le dei PARTIGIANI</u> con pullman Gt alla volta di Celano, per la visita del celebre Castello; generalmente noto come «*Castello Piccolomini*», in stile rinascimentale, ha un valore storico ma soprattutto paesaggistico, essendo visibile per diversi chilometri da tutto il territorio del Fucino e dai monti circostanti.

A seguire ci dirigeremo verso Santa Maria in Val Porclaneta, uno dei più interessanti esempi di arte romanica abruzzese, in cui confluiscono influenze arabo-ispaniche, bizantine e longobarde. All'interno si conservano interessanti affreschi, opera di artisti locali, che raffigurano diversi soggetti sacri.

Pranzo libero.

Nel pomeriggio visiteremo Alba Fucens, antica città romana ai piedi del Monte Velino. La città di Alba, data la posizione strategica, all'intersezione dei territori abitati dai Marsi e dagli Equi, fu a lungo contesa fra i due popoli. Divenne colonia romana nel 303 a.c., ma solo successivamente le fu attribuito lo stato di municipio. In età imperiale fu luogo ricco e prospero come testimoniano i resti archeologici. Tra le rovine riportate alla luce si possono ammirare il macellum o mercato, le terme, ricche di mosaici con raffigurazioni marine, i bagni, maschili e femminili, e il sacello di Ercole. Di particolare interesse inoltre nella città di Alba è la Chiesa di San Pietro del XII secolo, semidistrutta dal terremoto del 1915. Costruita sul colle più alto, al di sopra di una cripta pagana appartenente al Tempio di Apollo, la chiesa cristiana conserva ancora testimonianze scultoree, come le colonne tortili della parete divisoria (iconostasi), di scuola cosmatesca. Rientro in serata

PRENOTAZIONI: LE PRENOTAZIONI SI ACCETTANO FINO AD ESAURIMENTO POSTI INVIANDO UNA EMAIL A info@incontridarte.org CON I NOMINATIVI E NR TELEFONO.

<u>DISDETTE:</u> EVENTUALI DISDETTE DEVONO ESSERE COMUNICATE <u>ENTRO E NON OLTRE IL 4 APRILE.</u> TRASCORSA QUESTA DATA SI DOVRA' CORRISPONDERE L'INTERO IMPORTO O PROVVEDERE PERSONALMENTE ALLA SOSTITUZIONE.